

N°43 – UN JOYAU - 2022

Auteur : Warot Elsa-Claire, nom d'artiste ECW

Née le 01 juin 1970 à Saint Martin d'Hères – France

Œuvre : non encadré, dimensions : L 70 X H 50 X Ep. 1 cm.

Techniques mixtes : bois/peinture/ différents types de matériaux de collage (papiers, bois) / patine et finition vernis. Ensemble d'éléments matériels pour identifier une intériorité personnelle qui se révélera au fil de la construction du panneau.

Description : panneau construit à partir d'images découpées, poncées, déconstruites.

Ce panneau doit se regarder frontalement, à hauteur des yeux, de loin et de prêt pour en découvrir tous les détails.

Présence, à gauche du panneau d'une moulure de bois sculptée et collée à la verticale. Pur élément de décor.

Fond du panneau peint avec une peinture à la chaux pigmentée sur laquelle viennent se superposer les éléments découpés appartenant au domaine sphérique, de l'architecture, du vitrail et de la miroiterie, constantes que l'on peut retrouver dans d'autres panneaux, comme un alphabet personnel.

Couleur acidulées raffinées et harmonieuses dans les tons de turquoise et les tons de beige, mis en valeur par une déclinaison de tons sable mat. Une lumière douce rythme sont architecture générale.

Au cœur d'une pierre précieuse octogonale aux reflets bleus et jaunes de topaze claires, deux silhouettes de femmes aux univers inversés dialoguent devant un miroir d'eau.

Piste de lecture :

Véritable joyau le dialogue, hors du dialogue le néant.