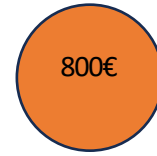


FICHE DESCRIPTIVE D'UNE ŒUVRE

N°830-3- MANNEQUIN – 2023



Auteur : Warot Elsa-Claire, nom d'artiste ECW

Née le 01 juin 1970 à Saint Martin d'Hères – France

Œuvre : non encadrée, dimensions : L 50 X H 40 X Ep. 1 cm.

Techniques mixtes : bois/peinture/ différents types de matériaux de collage (papiers, bois) patine et finition vernis. Ensemble d'éléments matériels pour identifier une intériorité personnelle qui se révélera au fil de la construction du panneau.

Description : panneau construit à partir d'images découpées, poncées, déconstruites.

Ce panneau doit se regarder frontalement, à hauteur des yeux, de loin et de prêt pour en découvrir tous les détails.

Présence, en bas du panneau d'une moulure de bois sculptée et collée à l'horizontale. Élément de décor faisant partie intégrante du panneau.

Fond du panneau peint avec une peinture à la chaux pigmentée sur laquelle viennent se superposer les éléments découpés appartenant à l'univers, sphérique, de l'architecture et de la nature, constantes que l'on peut retrouver dans d'autres panneaux, comme un alphabet personnel.

Les couleurs toniques aux tons oranges, ocres, verts, jaunes et dorés contrastent et s'entremêlent harmonieusement.

Un personnage principal, sur la droite du panneau, un mannequin apprêté qui semble songeuse et un personnage secondaire, la silhouette d'un homme au loin.

Structurés par les lignes verticales et horizontales des photos qui donne une dynamique d'ensemble très contemporaine.

Piste de lecture :

L'autre demeure une énigme

Pour qui raisonne sans état d'âme.