

FICHE DESCRIPTIVE D'UNE ŒUVRE

N°830-2 – MANNEQUIN - 2023



800€

Auteur : Warot Elsa-Claire, nom d'artiste ECW

Née le 01 juin 1970 à Saint Martin d'Hères – France

Œuvre : encadrée aluminium argenté, dimensions : L 50 X H 40 X Ep. 1 cm.

Techniques mixtes : bois/peinture/ différents types de matériaux de collage (papiers, bois) patine et finition vernis. Ensemble d'éléments matériels pour identifier une intériorité personnelle qui se révélera au fil de la construction du panneau.

Description : panneau construit à partir d'images découpées, poncées, déconstruites.

Ce panneau doit se regarder frontalement, à hauteur des yeux, de loin et de prêt pour en découvrir tous les détails.

Présence, en bas du panneau d'une moulure de bois sculptée et collée à l'horizontale. Élément de décor faisant partie intégrante du panneau.

Fond du panneau peint avec une peinture à la chaux pigmentée sur laquelle viennent se superposer les éléments découpés appartenant à l'univers, sphérique, de la statuaire, de l'architecture, de l'automobile et à celui des animaux, constantes que l'on peut retrouver dans d'autres panneaux, comme un alphabet personnel.

Les couleurs toniques aux tons verts et dorés contrastent avec les tons crèmes et s'entremêlent harmonieusement.

Deux personnages principaux, au centre du panneau, une dresseuse d'oiseaux en mouvement qui semble prendre appui sur les lèvres géantes d'une statue, et un personnage secondaire représenté l'avant d'une voiture.

Structurés par les lignes verticales et horizontales des photos qui donnent une dynamique d'ensemble très contemporaine.

Piste de lecture :

Amour et liberté sont impossibles à saisir.